

ТЕСТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

Прочетете текста и изпълнете задачи 1- 6.

Под заглавие „Грозно! Не купувайте!“ в един от столичните вестници бе публикувана статията, в която се говори за разпространението на лъжеизкуството и антиестетичността при производството на различни предмети за украшения. Безспорно авторът на статията е прав. Нужно е да се вземат мерки срещу безвкусицата и загрозяването на живота.

За съжаление, грозотата в живота ни се среща много по-нашироко. Тук ще отбележим, че нерядко се допуска да бъде загрозяван и родният ни език и че към това печално явление ние сме свикнали да се отнасяме доста нехайно. В какво се състои загрозяването на езика?

В заглавието на статията, в която се говори за безвкусицата, глаголят „не купувайте“ е напечатан с *И*, вместо с *Й* в предпоследната сричка. Нима това не е загрозяване на нашето писмо? Много пъти вече е писано и говорено по този въпрос, но нашите печатници и редакции нехаят.

Л. Андрейчин

1. Темата на текста е:

- а) грозното и безвкусното;
- б) безвкусицата в бита;
- в) загрозяването на езика;
- г) мерките срещу безвкусицата.

2. Според автора на текста:

- а) всеки читател е длъжен да пише по въпросите на езиковата култура;
- б) не бива да се примиряваме със загрозяването на писмената реч;
- в) производителите на украшения заливат пазара с безвкусица;
- г) съвременният човек усъвършенства усета си за естетичност.

3. От текста не става ясно:

- а) че авторът воюва срещу загрозяването на езика;
- б) в какво се проявява грозотата в бита;
- в) че примерът на автора се отнася до загрозяването на писмената реч;
- г) как да се постигне естетичност при производството на украшения.

4. В текста има три абзаца, защото:

- а) такава е структурата на текст разсъждение;
- б) има два примера и един извод;
- в) има три подтеми;
- г) редуват се повествование, описание и разсъждение.

5. Кое твърдение НЕ е вярно?

Свързаността на текста от Л. Андрейчин е осъществена с помощта на:

- а) контекстови синоними;
- б) членуване на имена;
- в) синтактичен паралелизъм;
- г) повторения.

6. Кой от изразите е синоним на израза загрозяването на езика?

- а) грозотата в живота;
- б) писането на *не купувайте* с правописна грешка;
- в) нехайно отношение;
- г) печално явление.

18. В кой от редовете има пунктуационна грешка?

- а) Някои от древните астрономи се съмнявали, че Земята е плоска.
- б) Аристотел стигнал до извода, че Земята е кръгла.
- б) Отдавна е доказано научно, че Земята е кръгла.
- г) Изводът, че Земята е кръгла е направен от Аристотел.

19. В кое от изреченията НЯМА пунктуационна грешка?

- а) Ирина: моята нова съученичка, ще ми помага, по математика.
- б) Той е представен с много положителни черти, храброст и юначество, чувство за лично достойнство, култ към красотата.
- в) За срещата знаехме само трима: аз, моят съученик Петър и брат му.
- г) Най-отпред блестяха три големи бутона; червен, жълт и зелен.

20. Посочете НЕВЯРНОТО твърдение:

- а) сказуемото е главна част на изречението;
- б) съставното сказуемо може да бъде глаголно и именно;
- в) сказуемото винаги се обособява и се отделя с пунктуационни знаци;
- г) името в съставното именно сказуемо, ако е от м. р. ед. ч., се членува с пълен член.

ТЕСТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

ОТГОВОРИ

1. Темата на текста е:

- а) грозното и безвкусното;
- б) безвкусицата в бита;
- в) загрозяването на езика;**
- г) мерките срещу безвкусицата.

2. Според автора на текста:

- а) всеки читател е длъжен да пише по въпросите на езиковата култура;
- б) не бива да се примиряваме със загрозяването на писмената реч;**
- в) производителите на украшения заливат пазара с безвкусица;
- г) съвременният човек усъвършенства усета си за естетичност.

3. От текста не става ясно:

- а) че авторът воюва срещу загрозяването на езика;
- б) в какво се проявява грозотата в бита;
- в) че примерът на автора се отнася до загрозяването на писмената реч;
- г) как да се постигне естетичност при производството на украшения.**

4. В текста има три абзаца, защото:

- а) такава е структурата на текст разсъждение;
- б) има два примера и един извод;
- в) има три подтеми;**
- г) редуват се повествование, описание и разсъждение.

5. Кое твърдение НЕ е вярно?

- Свързаността на текста от Л. Андрейчин е осъществена с помощта на:
- а) контекстови синоними;
 - б) членуване на имена;**
 - в) синтактичен паралелизъм;
 - г) повторения.

6. Кой от изразите е синоним на израза *загрозяването на езика*?

- а) грозотата в живота;
- б) писането на *не купувайте* с правописна грешка;
- в) нехайно отношение;
- г) печално явление.**

7. Кой от изразите НЕ е синонимен на останалите?

- а) радостен;
- б) весел;
- в) пъргав;**
- г) щастлив.

8. Кое от фразеологичните словосъчетания има значение на израза *да ти зло под камък!*

- а) през куп за грош;
- б) от игла до конец;
- в) на дявола куршум в ушите;**
- г) от трън та на глог.

9. Посочете при коя от двойките думи има отношение както при двойката *лястовичка - птица*:

- а) гнездо - стряха;
- б) лъв - хищник;**
- в) пустиня - вода;
- г) бодли - тръни.

10. Посочете при коя от двойките думи има отношение както при двойката *художник - четка*:

а) резбар - длето;

б) опера - композитор;

в) картина - галерия;

г) музика - мелодия

11. Посочете при коя от двойките думи има отношение както при двойката *мрамор - паметник*

а) глина - ваза;

б) цветя - вода;

в) парк - алея;

г) езеро - водоскок.

12. В кой ред има правописна грешка?

а) писмена задача;

б) особенна мисия;

в) постоянна работа;

г) искрена приятелка.

13. В кой ред **НЯМА** правописна грешка?

а) **Момъкът отишъл при царя.**

б) Ти не си опекал работата добре.

в) Те дълго вървяли, но не се оморили.

г) Боецът паднал мъртав на земята.

14. Посочете в кой от подчертаните изрази има правописна грешка:

Ако **имаме** (1) **впредвид** (2) че по-голямата част от **Земята** (3) е покрита с морета и океани, по-точното наименование на нашата планета би било „**Вода**” (4).

а) (1)

б) (2)

в) (3)

г) (4)

15. Посочете в кой от подчертаните изрази **НЯМА** правописна грешка:

Писателят **заимства** (1) езикови средства от **народно-песенното** (2) творчество, **увековечило** (3) **смелостта** (4) и душевната красота на българина.

а) (1)

б) (2)

в) (3)

г) (4)

16. В кое изречение е допусната пунктуационна грешка?

а) Защо не се обади?

б) Ще кажеш ли най-после защо не се обади?

в) **Не се обадох защото няхах време.**

г) Той не обясни защо не се обади.

17. В кое изречение е допусната пунктуационна грешка?

а) **Дълго му обяснявах само, че той не ме разбра.**

б) Струва ми се, че не успях да обясня всичко.

в) Най-странното е, че получих отговор още на другия ден.

г) Той много се изненада, като че за пръв път чуваше за това.

18. В кой от редовете има пунктуационна грешка?

а) Някои от древните астрономи се съмнявали, че Земята е плоска.

б) Аристотел стигнал до извода, че Земята е кръгла.

в) Отдавна е доказано научно, че Земята е кръгла.

г) **Изводът, че Земята е кръгла е направен от Аристотел.**

19. В кое от изреченията **НЯМА** пунктуационна грешка?

а) Ирина: моята нова съученичка, ще ми помага, по математика.

б) **Той е представен с много положителни черти, храброст и юначество, чувство за лично достойнство, култ към красотата.**

в) За срещата знаехме само трима: аз, моят съученик Петър и брат му.

г) Най-отпред блестяха три големи бутона; червен, жълт и зелен.

20. Посочете **НЕВЯРНОТО** твърдение:

а) сказуемото е главна част на изречението;

б) съставното сказуемо може да бъде глаголно и именно;

в) **сказуемото винаги се обособява и се отделя с пунктуационни знаци;**

г) името в съставно именно сказуемо, ако е от м. р. ед. ч., се членува с пълен член.